муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 221»

<https://dou221krsk.gosuslugi.ru> e-mail: dou221@mailkrsk.ru

660028 город Красноярск ул. 8 Марта зд.26

ОГРН 1212400029918 ИНН 2460120526

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом МБДОУ № 221

Протокол № \_2\_от\_\_09.12.2024

 **ПРОЕКТ**

Тема проекта: «Бумажный кораблик»

Тип проекта: «Творческий»

Группа: «Солнышко»

Сроки реализации проекта: 20.01.2025 – 19.05.2025г.

 Авторы проекта:

 Воспитатель/ Морковкина А.В.

 Воспитатель/ Филоненко М.С.

 КРАСНОЯРСК

2025

**АКТУАЛЬНОСТЬ**

 Конструирование – важное средство умственного воспитания детей. Для развития детского конструирования существует множество материалов, одним из которых является бумага. Бумага – благородный материал, легко поддающийся преобразованию. С помощью оригами можно развивать у детей фантазию и изобретательность, логику и пространственное мышление, воображение и интеллект.

**ЦЕЛЬ ПРОЕКТА**

Развитие конструктивных способностей детей старшего дошкольного возраста посредством техники оригами.

**ЗАДАЧИ**

1. Познакомить детей с базовыми формами техники оригами.
2. Развивать познавательные процессы – восприятие, внимание, память, логическое мышление.
3. Развивать все компоненты связной речи через использование поделок оригами.
4. Создать благоприятные условия для самостоятельной конструктивной и театрализованной деятельности, с использованием поделок оригами.
5. Научить детей читать пооперационные карты.
6. Заинтересовать родителей в совместной деятельности с детьми.

**УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА**

Дети, воспитатели, родители.

**ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Дети знают специальные термины и условные обозначения и умеют применять их при использовании поделки, знают базовые формы как основу поделки.
2. Умеют ориентироваться на плоскости квадрата и треугольника, расположенных по-разному, знают математические отношения: цвет, форма, размер. Сформированы точные движения пальцев.
3. Речь более связная, выразительная.
4. Создан театральный центр.
5. Умеют пользоваться пооперационной картой и принимают полученные знания в самостоятельной деятельности.
6. Родители заинтересованы в совместной деятельности с детьми.

**АЛГОРИТМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Мероприятия** | **Дата проведения** | **Исполнители** | **Результаты** |
|  **I этап Предварительный** |
| Подбор иллюстраций с изображением моделей оригами. Просмотр презентации мультимедиа «Базовые форм оригами».Чтение художественной литературы «Японский журавлик». Создание детского центра «Оригами».  | 20.01-31.01 | Воспитатели, родители, дети | Консультация родителей на тему «Конструктивная деятельность в старшем дошкольном возрасте». Разработка содержания проекта: «Оригами». Подготовка печатной информации, создание презентации. |
| **II этап Основной** |
| Рассматривание пооперационных схем изготовления поделок в технике оригами. Знакомство с техникой изготовления оригами. Беседы «Оригами. История появления и развития», «Бумага, разновидности бумаги».Подготовка поделок к настольным театрам «Три медведя», «Три медведя», «Гуси-лебеди», «Котенок по имени Гав».Занятия по конструированию из бумаги (оригами):Базовая форма «квадрат»,«книжка»,«дверь»,«дом»,«треугольник»,«блин»,«воздушный змей»,«бомбочка»,«рыба»,«катамаран»,«лягушка»,«птица».И производные от этих форм поделки. Занятие по коммуникации: «Расскажи о своей поделки».Изготовление выносного материала на улицу в технике оригами: вертушки, самолеты, корабли, лодки, пароходы с двумя трубами. | 03.02-18.05 | Дети, родители, воспитатели | У детей сформировано умение пользоваться пооперационной картой; знают базовые формы, как основу поделки; знают геометрические понятия (угол, сторона, диагональ, середина и т.д.); точные движения пальцев; речь более связная; умеют анализировать; аккуратность в работе. |
| **III этап Заключительный** |
| Организация и показ настольного театра для старших и средних групп. | 19.05 | Дети, воспитатели | Настольный театр: «Гуси –лебеди» |